

LE

CHRONO

CLAP

LE TEMPS PERÇU PAR LES ENFANTS À L'ÉCOLE MATERNELLE



LE CHRONOCLAP

LE TEMPS PERÇU PAR LES ENFANTS À L'ÉCOLE MATERNELLE

SOMMAIRE

CHAPITRE 1

● PRESENTATION	6
● CHRONOCLAP VUE D'ENSEMBLE	10
PICTOGRAMMES DES ACTIVITÉS SCOLAIRES ET PÉRISCOLAIRES	12
DÉFINITION DES COULEURS	13
UTILISATION EN 4 ÉTAPES	14
● SCÉNARIO	16

CHAPITRE 2

● MATÉRIEL	28
● FABRICATION	30
● ÉQUIPE	72

PRESENTATION

Le Chronoclap est un dispositif destiné aux élèves et acteur-trices de l'école maternelle. Objet interactif, il s'agit d'un outil à manipuler par les élèves qui matérialise le temps qui s'écoule au cours d'une journée d'école à travers la représentation chronologique des différentes activités de la journée.

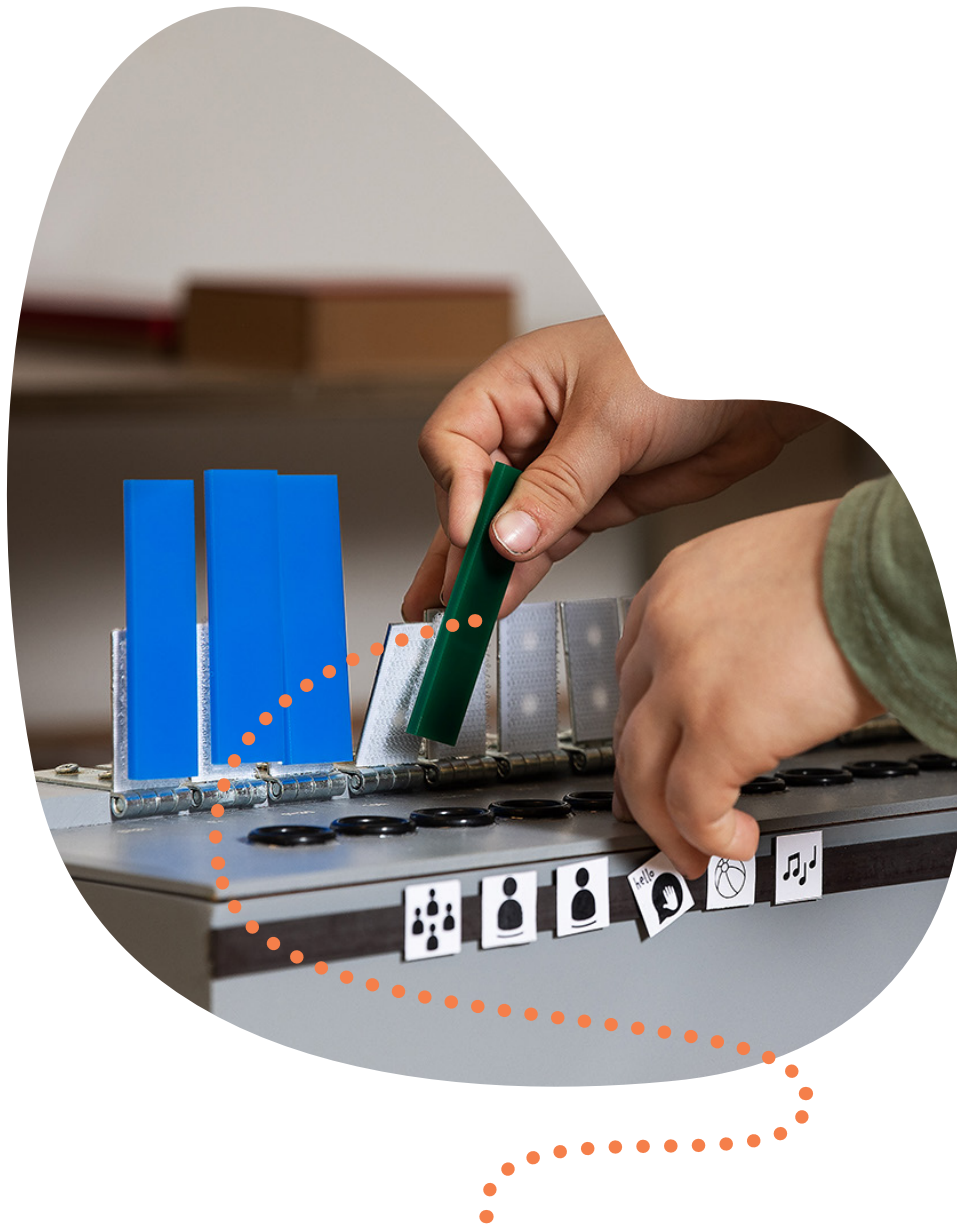
L'organisation du temps scolaire, souvent complexe, peut provoquer de nombreux questionnements ainsi que de l'anxiété pour les jeunes élèves qui ont du mal à se repérer au cours d'une journée ou d'une semaine à l'école. A cet âge, les enfants commencent tout juste à appréhender la notion abstraite du temps qui passe (minutes, heure, journée etc.) et de ses représentations (horloge, frise chronologique etc.). Ainsi, se projeter dans les différentes activités de la journée peut être difficile pour elles et eux.

Afin de tenter de répondre à l'enjeu de l'anxiété causée par la compréhension du temps qui passe (passé/futur, durée, etc.), le Chronoclap s'appuie sur la représentation matérielle d'une journée à l'école, via :

- Des languettes colorées, qui se succèdent et correspondent aux différentes activités de la journée - indiquant la durée de l'activité par le nombre de languettes (1 languette = 30 minutes) et le lieu (en classe, en récréation etc.) par la couleur
- Un bonhomme déplacé par les élèves au fur et à mesure de la journée, situé devant les languettes et avançant vers une maison, symbolisant l'élève qui traverse les activités de la journée avant de rentrer à son domicile
- De billes qui tombent dans un réceptacle une fois les languettes abaissées par les élèves, symbolisant le temps

Le Chronoclap a été co-créé dans le cadre d'un projet de recherche-action collaborative mené de septembre 2022 à juin 2023 facilité par Premiers Cris et intitulé "Le temps perçu par les enfants à l'école maternelle » ; et impliquant les co-chercheur-es suivant-es : les équipes pédagogiques des écoles Violet, Pyrénées et Émeriau situées à Paris, le scientifique Olivier Mascaro et la designer Lou Vettier.

Suite à un processus itératif mené directement dans les classes de maternelle, la version finale du dispositif est documentée dans ce livret afin de pouvoir être librement reproduite et utilisée dans toutes les écoles maternelles.



On place les languettes



CHAPITRE 1

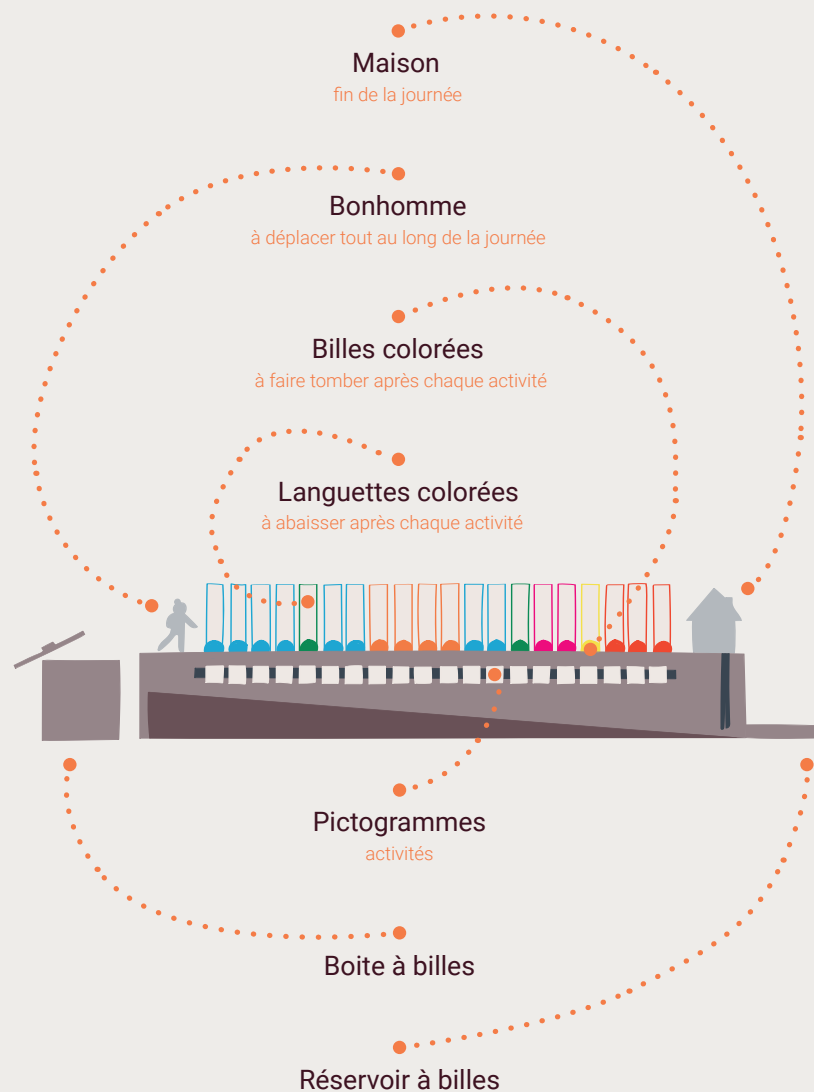
CHRONOCLAP, VUE D'ENSEMBLE

Un dispositif créé par la designer Lou Vettier dans le cadre du projet de recherche-action collaborative intitulé :

LE TEMPS PERÇU PAR LES ENFANTS À L'ÉCOLE MATERNELLE

L'objectif est de :

Co-concevoir un dispositif original, duplicable, mobile et modulable pour permettre aux enfants de visualiser le temps qui passe au cours d'une journée à l'école, afin de s'y repérer



PICTOGRAMMES DES ACTIVITÉS SCOLAIRES ET PÉRISCOLAIRES :



FÊTE



LECTURE



MOTRICITÉ



CINEMA



MUSÉE



THÉÂTRE



AUTONOMIE



CERCEAU



BALLON



ROUES



LUDOTHÈQUE



MUSIQUE



CHORALE



BIBLIOTHÈQUE



TEMPS CALME

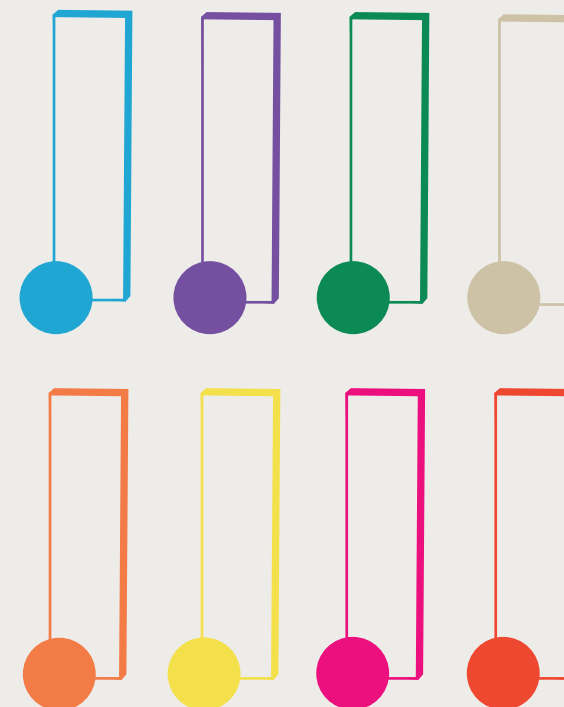


ANGLAIS



REGROUPEMENT

Vous pouvez ajouter de nouveaux pictogrammes en fonction de vos besoins



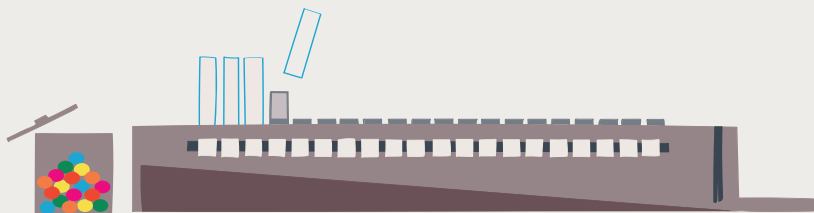
Temps avec l'enseignant-e

- En classe
- Hors classe
- Temps de récréation
- Activités spéciales

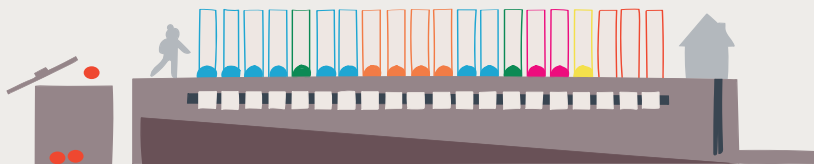
Temps avec les ASEM et Animateur-trices

- Déjeuner
- Goûter
- TAP
- Centre de loisirs

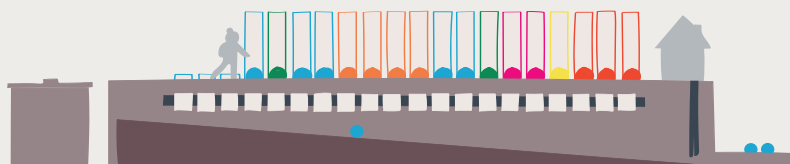
UTILISATION EN 4 ÉTAPES :



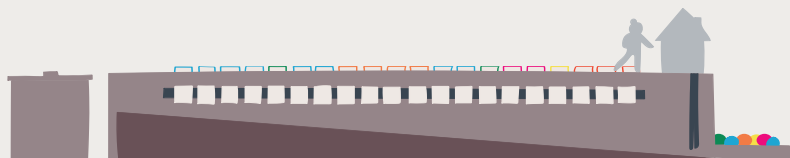
Les languettes (d'activités) sont disposées sur les charnières.



Les billes (de mêmes couleurs) sont disposées devant les charnières.



Lorsque le bonhomme est déplacé au gré de la journée, les languettes sont abaissées et les billes atterrissent dans le réceptacle.



Une fois toutes les languettes abaissées, la journée est terminée!



On place les billes

SCÉNARIO

RAC#3 LE TEMPS PERÇU PAR MES ENFANTS À L'ÉCOLE
EXEMPLE D'UN SCÉNARIO EXPÉRIMENTAL AUTOUR DU
DISPOSITIF INTITULÉ LE « CHRONOCLAP »

Légende :

- - interactions verbales
- ▲ - interactions gestuelles
- ◆ - indications complémentaires

EN AMONT

Avant l'introduction du dispositif en classe, les enseignantes placent **les languettes** (pas les billes qui seront placées par les enfants) et **les pictogrammes** correspondant à chaque activité de la journée.

Ce processus doit être répété chaque jour (en fonction de l'emploi du temps décidé par l'enseignante-e), avant l'utilisation par les élèves.

JOUR 1

EN CLASSE ENTIÈRE, EN DÉBUT DE JOURNÉE:
PRÉSENTATION DU CHRONOCLAP PAR L'ENSEIGNANTE-E

Aujourd'hui, je vais vous présenter un nouvel objet qui va être utilisé en classe durant les 2 prochaines semaines. Cet objet s'appelle le «Chronoclap», et à votre avis à quoi peut-il bien servir ?

- Posez la question aux élèves et les laisser répondre

Eh bien le Chronoclap permet de montrer les activités que l'on fait à l'école, et savoir comment se passe notre journée.

BONHOMME

Pour cela, on suit le trajet du bonhomme (▲) qui, comme vous, passe sa journée à l'école, et rentre dans sa maison le soir (▲).

- ▲ Montrez le bonhomme blanc
- ▲ Montrez la maison

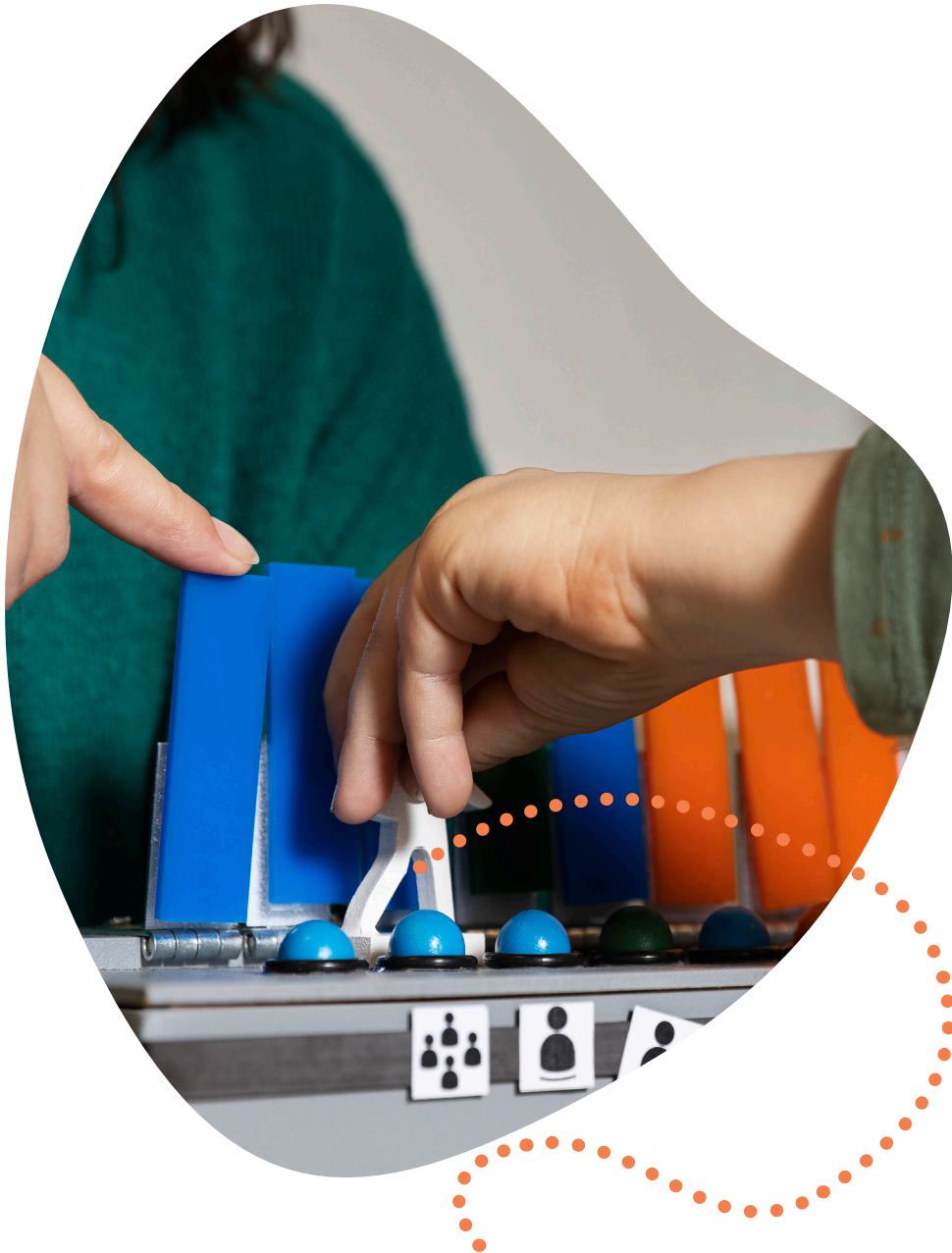
LANGUETTES

Le Chronoclap possède des petites languettes colorées qui indiquent les différents moments de notre journée à l'école :

- ▲ Montez une languette de chaque couleur à chaque fois

- En vert : les récréations
- En bleu foncé : les activités que l'on fait ensemble en classe
- En violet : les activités que l'on fait ensemble mais en dehors de la classe
- En rose : les activités avec l'ASEM (■) ou l'animateur·trice (■)
- Nommez les
- En rouge : les activités au centre de loisirs
- En orange : le déjeuner (repas du midi à la cantine ou à la maison)
- En jaune : le goûter (à la maison ou au centre de loisirs)
- Et petite surprise, il y a même une languette dorée : les activités spéciales comme un anniversaire, ou alors une sortie au cinéma!

Le Chronoclap est donc là pour nous aider à bien comprendre toutes les activités que l'on fait à l'école et combien de temps elles durent, vous avez compris?



L'élève avance le bonhomme
tout au long des activités de
la journée

PICTOGRAMMES

Et pour nous aider encore plus, on a ici des petites images qui nous indiquent exactement quelle est l'activité que l'on fait - par exemple, celui-ci signifie que l'on va aller à la bibliothèque (▲) et celui-là que l'on va se regrouper ensemble (▲).

- ▲ Montrez le pictogramme de la bibliothèque
- ▲ Montrez le pictogramme de regroupement

FONCTIONNEMENT

Grâce au Chronoclap, le bonhomme avance dans la journée pour montrer quelle activité on est en train de faire. Là par exemple, quand le bonhomme est devant la languette bleue avec cette image (▲), ça veut dire qu'on est en classe et que l'on se regroupe tous ensemble.

- ▲ Remontez le pictogramme de regroupement

Chaque fois qu'on termine une activité, on fait avancer le bonhomme vers l'activité suivante. Puis, on abaisse la ou les languette(s) correspondant(es) à l'activité et on fait tomber la (ou les) bille(s) qui va (ou vont) avec.

RESPONSABLES DU CHRONOCLAP

Chaque jour, il y aura 2 élèves qui seront désigné-es comme les responsables du Chronoclap. Ce sont elles et eux qui abaisseront les languettes une fois l'activité terminée, et qui feront tomber les billes juste devant.

Maintenant, je vais nommer les responsables du Chronoclap d'aujourd'hui. Pas d'inquiétude, on changera de responsable du Chronoclap tous les jours! Aujourd'hui ce sera donc « ■ » et « ■ ».

■ Nommez deux élèves de la même section

RÉCAPITULATIF DE LA JOURNÉE

Nous allons maintenant découvrir ensemble quelles vont être toutes les activités de la journée. Pour cela, je vais demander aux responsables du Chronoclap de venir placer les billes colorées qui sont ici (▲), dans les petits trous qui se trouvent devant les languettes au fur et à mesure que j'annoncerai les activités.

▲ Montrez la boîte à billes

Premièrement, nous sommes en train de, puisque la languette est de couleur, tu peux donc placer une bille

◆ Poursuivez pour chaque activité

RÉSUMÉ

Voilà vous savez tout sur le Chronoclap! Et si au cours de la journée vous souhaitez savoir quelle est l'activité suivante et combien de temps elle dure vous pouvez aller regarder le Chronoclap. Mais attention, seul-es les responsables du Chronoclap on le droit de faire bouger le bonhomme, baisser les languettes et faire tomber les billes.



Quand on baisse la languette
la bille tombe dans la boîte



Conseil d'enseignant-e :
créer des badges de responsable du Chronoclap qui
seront portés par les enfants nommé-es

PREMIÈRE ACTIVITÉ

Je vais demander aux responsables d'aujourd'hui de venir avancer le bonhomme, baisser la languette pour faire tomber la bille de notre première activité, puisque nous venons de la terminer.

- ◆ Prenez les deux élèves concerné-es en aparté pour leur expliquer en détail les rôles de responsable du Chronoclap

EN APARTÉ : DÉTAIL DES RÔLES DES RESPONSABLES DU JOUR

Toute la journée, vous serez donc responsables du Chronoclap. Comme vous pouvez le voir, il y a un bonhomme ici et sa maison ici (▲).

- ▲ Montrez le bonhomme et la maison

Vous vous souvenez? Le petit bonhomme avance dans la journée, pour montrer quelle activité on est en train de faire. Chaque fois qu'on termine une activité, on fait avancer le bonhomme vers l'activité suivante. Puis, on abaisse les languettes de l'activité passée et on fait tomber la bille qui va avec.

Attention à bien faire glisser le bonhomme et non à le soulever.

Durant toute la journée, l'un de vous avancera le bonhomme et l'autre abaissera les languettes ce qui fera tomber la bille, vous devez inverser les rôles à chaque activité - chacun votre tour!

Quelle est l'activité que l'on vient de faire ?

- ◆ Réponse attendue : un moment de regroupement tous ensemble en classe

On peut donc avancer le bonhomme (élève 1) et abaisser cette languette bleue pour faire tomber la bille (élève 2).

- Demander aux responsables de baisser la languette pour faire tomber la bille

Les responsables, je vous appellerai après chaque activité pour que l'on abaisse les languettes ensemble.

EN CLASSE ENTIÈRE, À LA FIN DE LA JOURNÉE :
RÉCAPITULATIF DE LA JOURNÉE

Aujourd'hui, grâce à et, nous avons pu suivre chaque activité de la journée sur le Chronoclap.
Demain matin, je nommerai deux autres responsables.
À demain!

JOURS SUIVANTS

Je vais nommer les responsables du Chronoclap d'aujourd'hui. Ce sera donc « ■ » et « ■ ».

■ Nommez deux élèves de la même section

RÉCAPITULATIF DE LA JOURNÉE

Nous allons maintenant découvrir ensemble quelles vont être toutes les activités de la journée.
Pour cela, je vais demander aux responsables du Chronoclap de venir placer les billes colorées qui sont ici (▲), dans les petits trous qui se trouvent devant les languettes au fur et à mesure que j'annoncerai les activités.

▲ Montrez la boîte à billes

Premièrement, nous sommes en train de, puisque la languette est de couleur, tu peux donc placer une bille

◆ Poursuivez pour chaque activité

EN APARTÉ : DÉTAIL DES RÔLES DES RESPONSABLES
DU JOUR

Toute la journée, vous serez donc responsables du Chronoclap. Comme vous pouvez le voir, il y a un bonhomme ici et sa maison ici (▲).

▲ Montrez le bonhomme et la maison

Vous vous souvenez ? Le petit bonhomme avance dans la journée, pour montrer quelle activité on est en train de faire. Chaque fois qu'on termine une activité, on fait avancer le bonhomme vers l'activité suivante. Puis, on abaisse les languettes de l'activité passée et on fait tomber la bille qui va avec.

Attention à bien faire glisser le bonhomme et non à le soulever.

Durant toute la journée, l'un de vous avancera le bonhomme et l'autre abaissera les languettes ce qui fera tomber la bille, vous devez inverser les rôles à chaque activité - chacun votre tour!

Quelle est l'activité que l'on vient de faire ?

◆ Réponse attendue : un moment de regroupement tous ensemble en classe

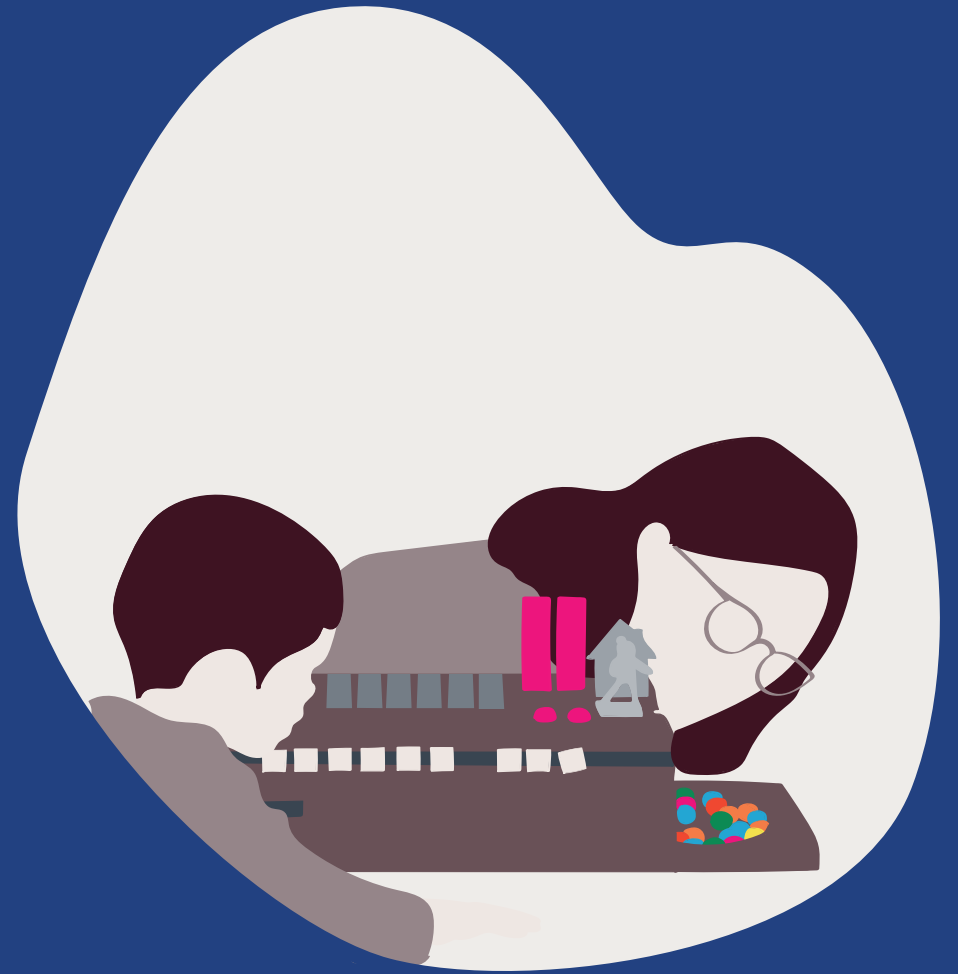
On peut donc avancer le bonhomme (élève 1) et abaisser cette languette bleue pour faire tomber la bille (élève 2).

■ Demander aux responsables de baisser la languette pour faire tomber la bille

Les responsables, je vous appellerai après chaque activité pour que l'on abaisse les languettes ensemble.

EN CLASSE ENTIÈRE, À LA FIN DE LA JOURNÉE :
RÉCAPITULATIF DE LA JOURNÉE

Aujourd'hui, grâce à et, nous avons pu suivre chaque activité de la journée sur le Chronoclap.
Demain matin, je nommerai deux autres responsables.
À demain!



CHAPITRE 2

MATÉRIEL

MATÉRIEL

- **20* Charnières**
LEROY MERLIN - CHARNIÈRE UNIVERSEL ACIER POUR MEUBLE, L.20 X L.80 MM
- **1* Bois 3mm**
LEROY MERLIN - PANNEAU MDF NATUREL, EP.3 MM X L.244 X L.122 CM
- **1* Bois 6mm**
LEROY MERLIN - PRÉDÉCOUPÉ MÉDIUM NATUREL, EP.6 MM L.80 X L.40 CM
- **4* Joints en silicone**
LEROY MERLIN - LOT DE 5 JOINTS TORIQUES COMAP
- **40* Vis**
LEROY MERLIN -
- **1* Colle à bois**
LEROY MERLIN - COLLE À BOIS LIQUIDE PRISE RAPIDE SADER, 100 G
- **1* Colle époxy**
LEROY MERLIN - COLLE RÉPARATION EPOXY BI-COMPOSANTS RAPIDE SADER, 25ML
- **1* Mastic et 1* Sous-couche de peinture (Facultatif)**
LEROY MERLIN - ENDUIT DE REBOUCHAGE EN PÂTE SÉCHAGE RAPIDE AXTON, 330 G
LEROY MERLIN - SOUS-COUCHE EN BOMBE AÉROSOL UNIVERSELLE JULIEN, 400 ML
- **1* Scratch**
LEROY MERLIN - SOUS-COUCHE EN BOMBE AÉROSOL UNIVERSELLE JULIEN, 400 ML
- **1* Bande magnétique (Facultatif)**
AMAZON - GAUDER BANDE MAGNÉTIQUE AUTOCOLLANTE, 1.8MM X 15MM X 3M

- **1* Feuilles magnétiques (Facultatif)**
AMAZON - MICRO APPLICATION PAPIER MAGNÉTIQUE TRANSFERT THERMOCOLLANT A4
- **1* Carillons**
AMAZON - KIUIOM TUBES CARILLONS
- **1* Bobine de fil**
BOESNER - FIL DE PERLON - BOBINE 25 M
- **1* Billes**
BOESNER - FIGURES GÉOMÉTRIQUES EN BOIS À DÉCORER SPHERE, 15 MM
- **1* Carton**
BOESNER - KRAFT 400G 70X100
- **8* Plaques de Plexi**
WEBER METAUX -
PMMA EXT MIROIR OR ÉP 3
PMMA CN 2210 DIFF JAUNE ÉP 3
PMMA CN 2012 DIFF ORANGE ÉP 3
PMMA CN 2038 DIFF ROUGE CERISE ÉP 3
PMMA CN 2049 DIFF FUSCHIA ÉP 3
PMMA CN 2239 DIFF VIOLET ÉP 3
PMMA CN 2067 DIFF BLEU MER ÉP 3
PMMA CN 2251 DIFF VERT VIF ÉP 3
- **8* Peintures en bombe**
BOESNER - ACHÉTEZ DES BOMBES CORRESPONDANT AUX COULEURS DES PLAQUES

OUTILS

- Pinceaux
 - Ciseaux
 - Petit outillage (tournevis, perceuse, ...)
-

ACTIONS

LEGENDES DES PICTOGRAMMES



Collez



Coupez



Vissez



Peignez



Découpez à la laser

FABRICATION

LE CHRONOCLAP EN 14 ÉTAPES

● DÉCOUPE LASER	32
● LA BOITE	30
ETAPE 1	36
ETAPE 2	38
ETAPE 3	40
ETAPE 4	42
● LE COUVERCLE	44
ETAPE 5	46
ETAPE 6	48
ETAPE 7	50
ETAPE 8	52
● LE RÉCEPTACLE	54
ETAPE 9	56
ETAPE 10	58
● LES ACCESSOIRES ET LE RANGEMENT	60
ETAPE 11	62
ETAPE 12	64
ETAPE 13	66
ETAPE 14	68
● PEINTURE	70

DÉCOUPE LASER



Ouvrir le fichier boite_chronoclap et dans les différents calques se trouvent les différentes découpes.

En bleu les gravures, en rouge les découpes

SUR LES PLAQUES EN PLEXI DE COULEUR :

- plexi_3mm L

SUR BOIS DE 3MM :

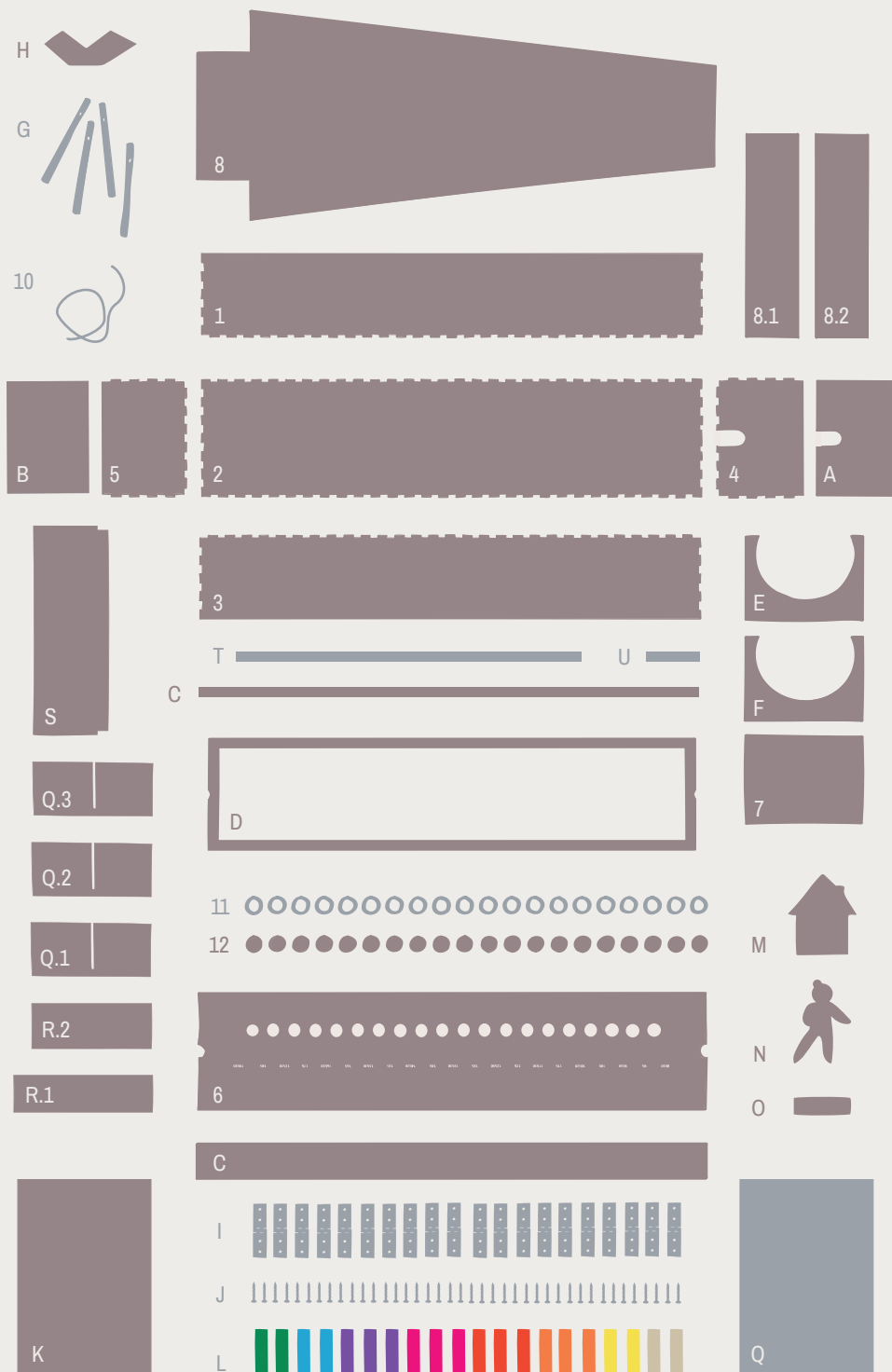
- boite_bois_3mm 1-2-3-4-5-A-B
- couvercle_bois_3mm 6-D
- réceptacle_3mm 7

SUR BOIS DE 6MM :

- couvercle_bois_6mm C
- personnage_maison_6mm M-N
- réceptacle_6mm F-E

SUR CARTON :

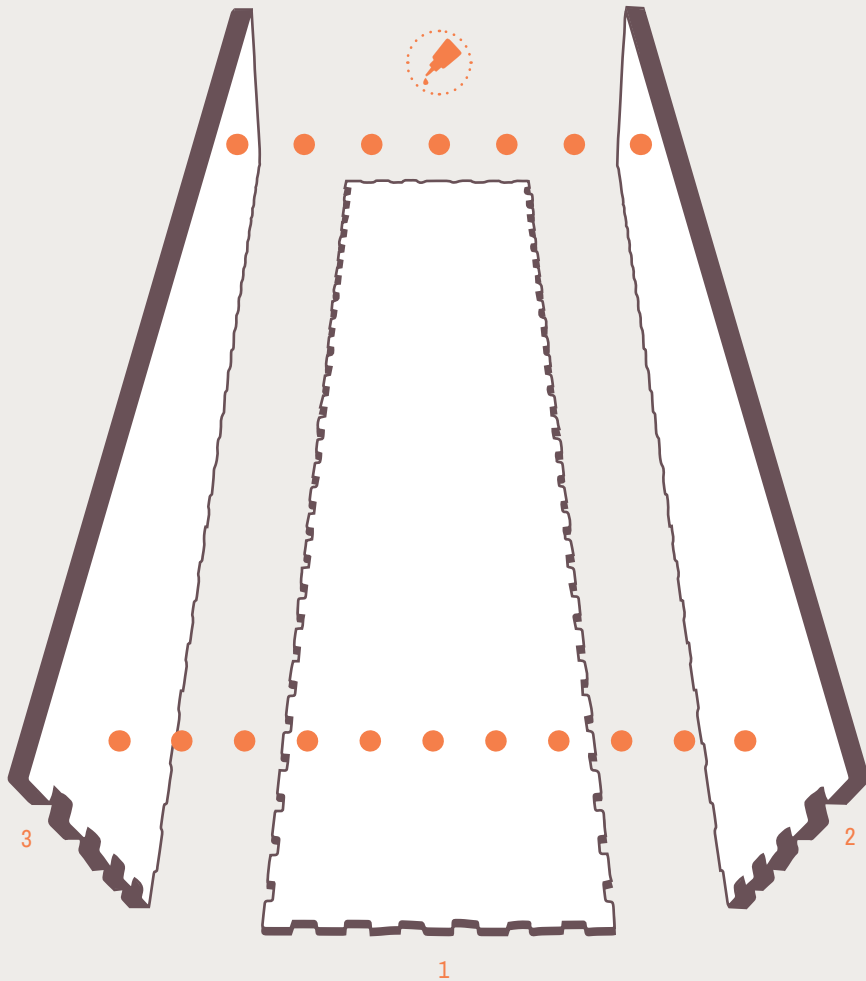
- carton_boite 8-8.1-8.2





LA BOITE

ÉTAPE N°1



Fait précédemment à la découpe laser sur bois de 3mm.

- Emboitez les parties 2 et 3 à la partie 1 à l'aide des crans, puis collez avec de la colle à bois



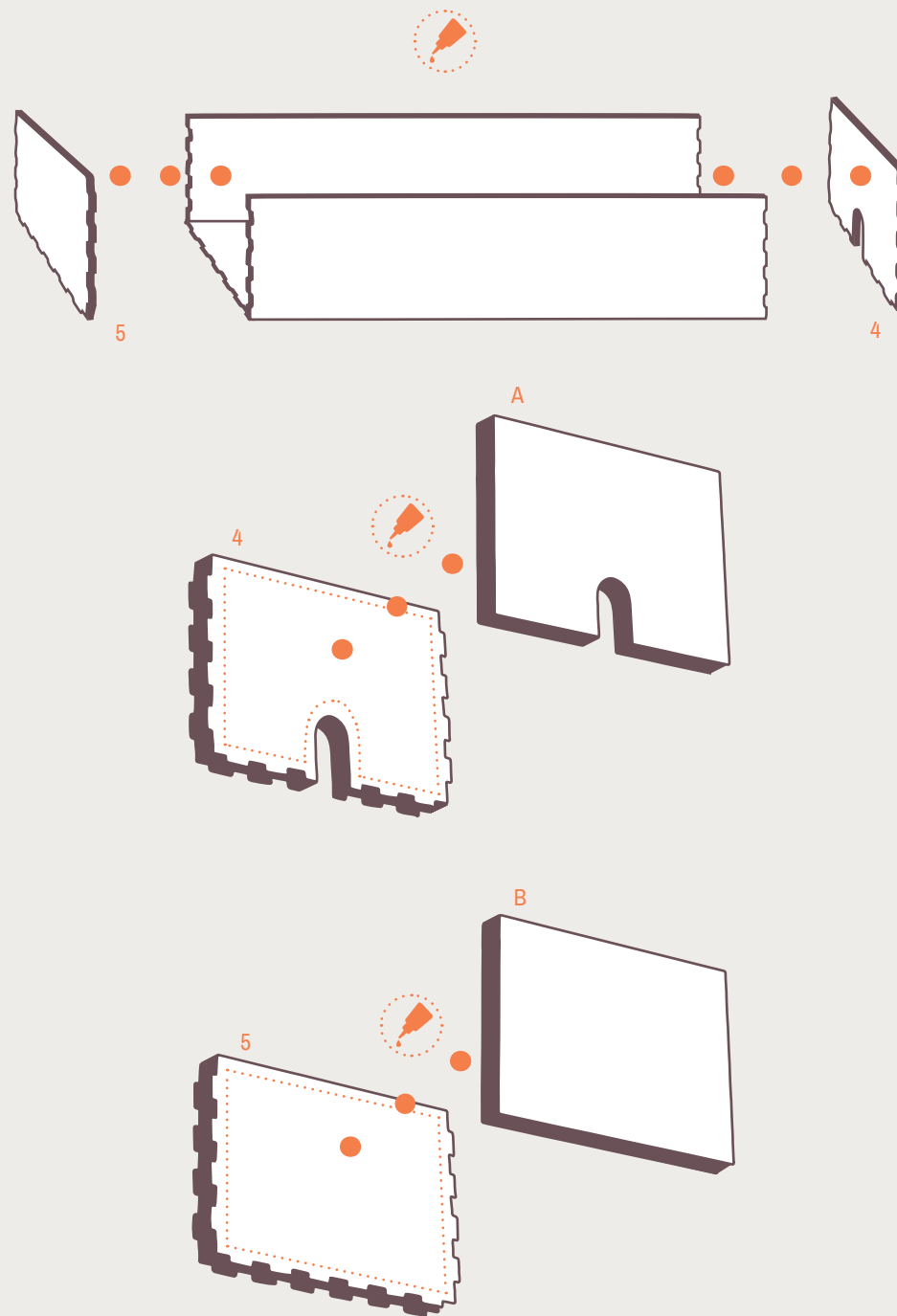
ÉTAPE N°2



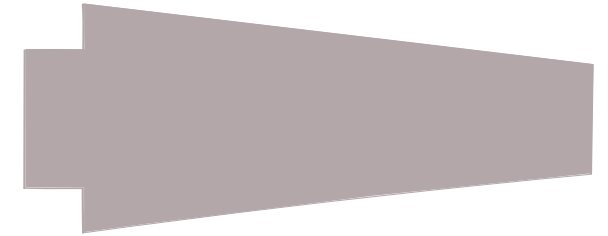
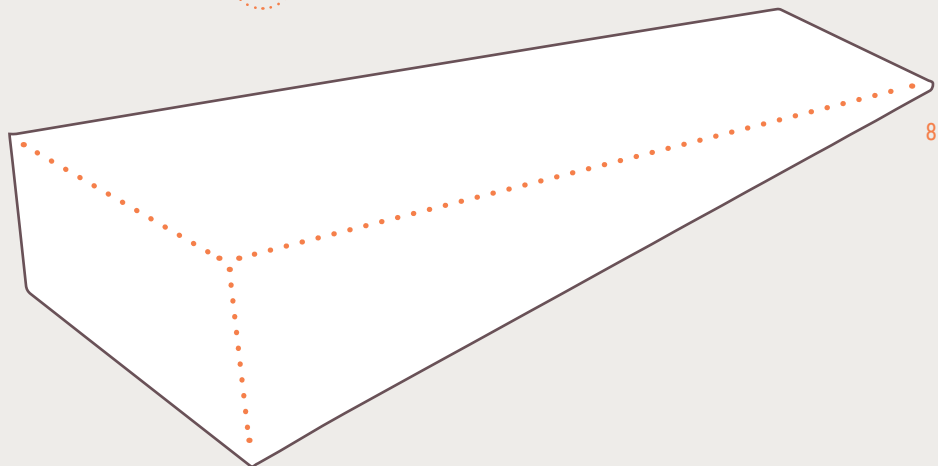
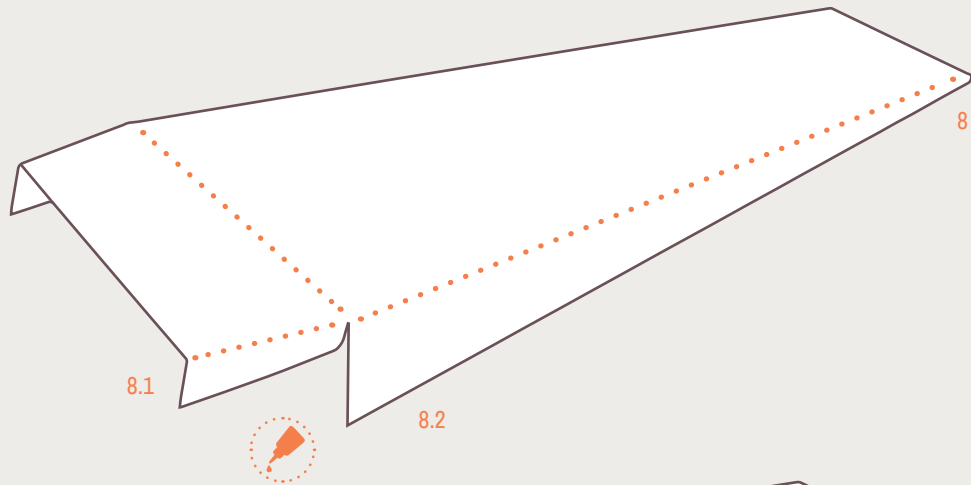
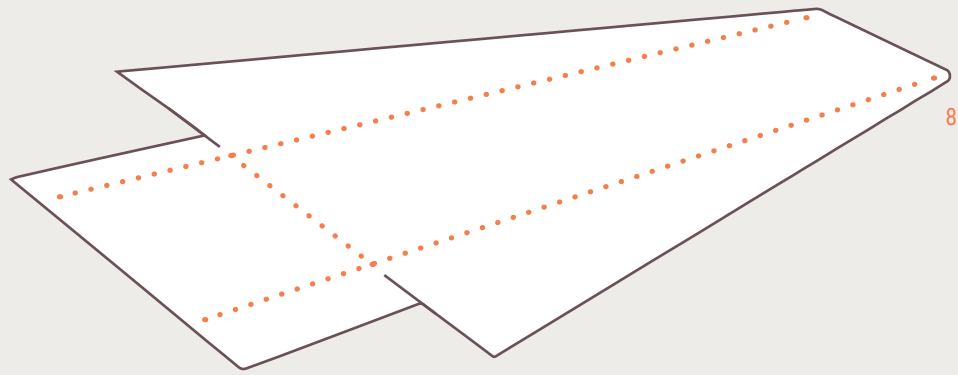
4 A 5 B

Fait précédemment à la découpe laser sur bois de 3mm.

- Emboitez et collez avec de la colle à bois les parties 4 et 5 à l'aide des crans
- Venez ensuite coller la partie A à l'intérieur de la boîte sur la face 4
- Reproduisez l'étape en venant coller la partie B à l'intérieur de la boîte sur la face 5



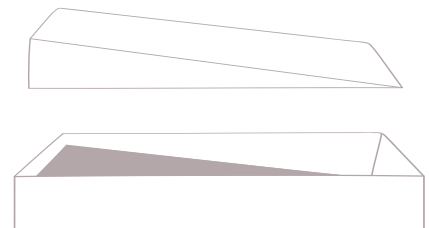
ÉTAPE N°3



8

Fait précédemment à la découpe laser sur carton.

- Suivez les traits gravés par la découpeuse laser et pliez les languettes
- Collez avec de la colle à bois la languette 8.1 sous la 8.2
- Faites de même pour l'autre côté
- Vous pouvez maintenant glisser la pente descendante en direction de la porte dans la boîte



ÉTAPE N°4



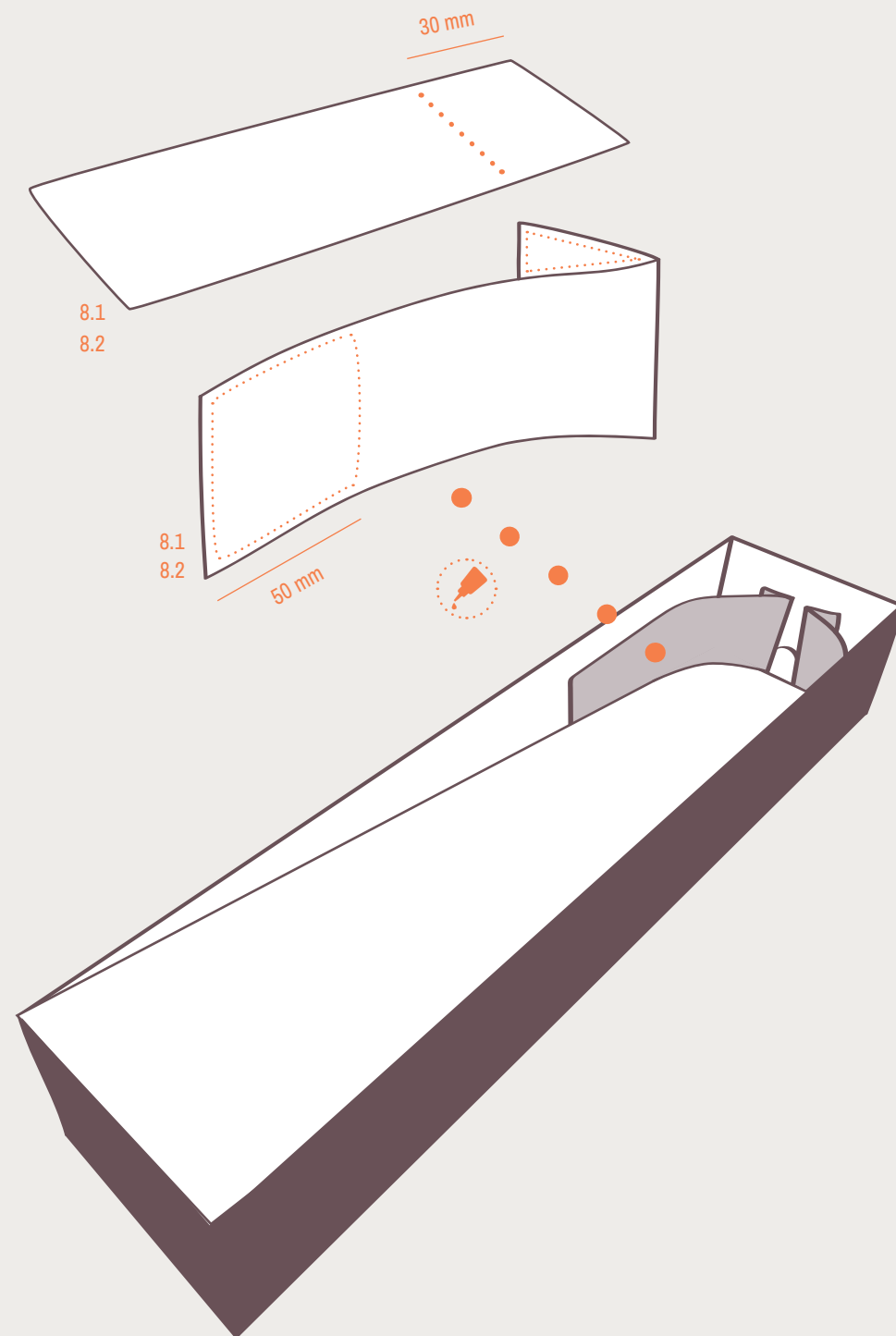
8.1



8.2

Fait précédemment à la découpe laser sur carton.

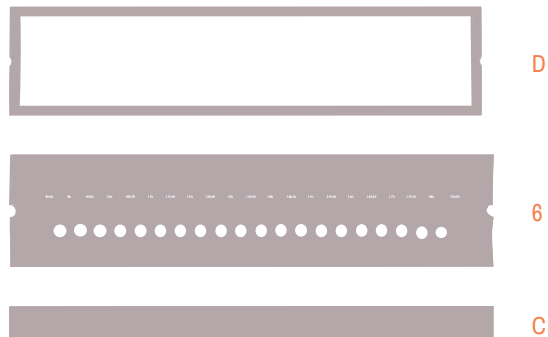
- Tracez un trait à partir de 30 mm
- Venez plier à partir de cette marque
- Collez avec de la colle à bois les bandes dans la boîte, de chaque côté de la petite porte.
(Collez seulement les extrémités des bandes afin de créer un arrondi qui guidera la bille vers la sortie)





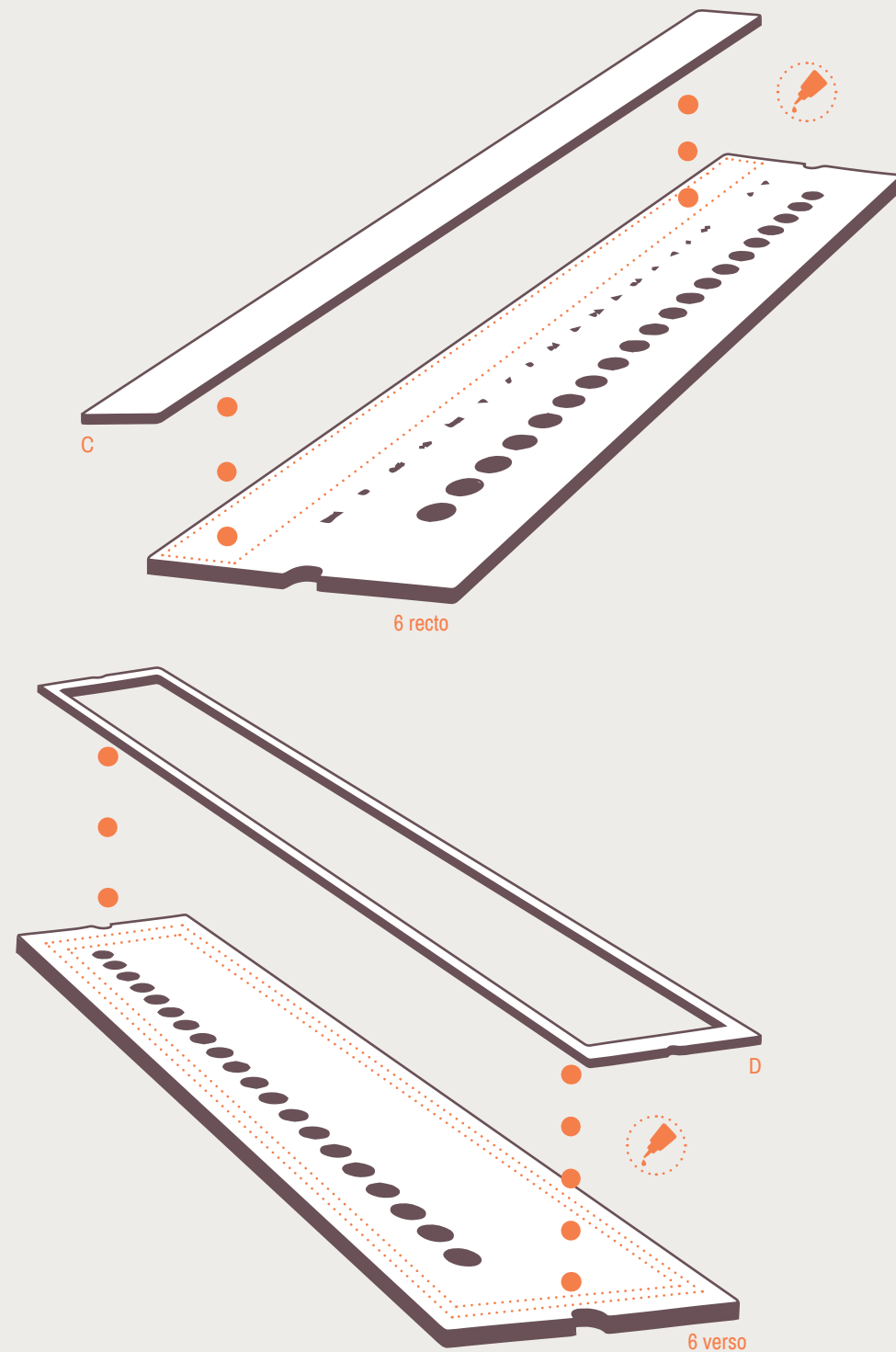
LE
COURTIER

ÉTAPE N°5



Fait précédemment à la découpe laser sur bois de 3mm pour la partie 6 et D, 6mm pour la partie C.

- À l'aide de colle à bois venez assembler la partie C sur le bord de la partie 6 (face où les horaires sont gravés)
- Retournez la partie 6 et collez la partie D de manière à ce que les arcs de cercles se superposent



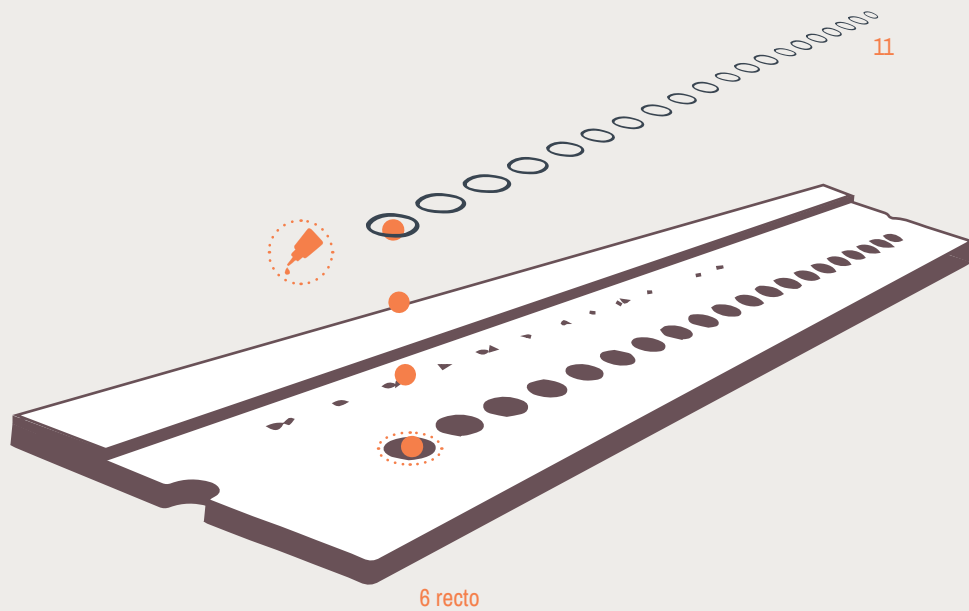
ÉTAPE N°6



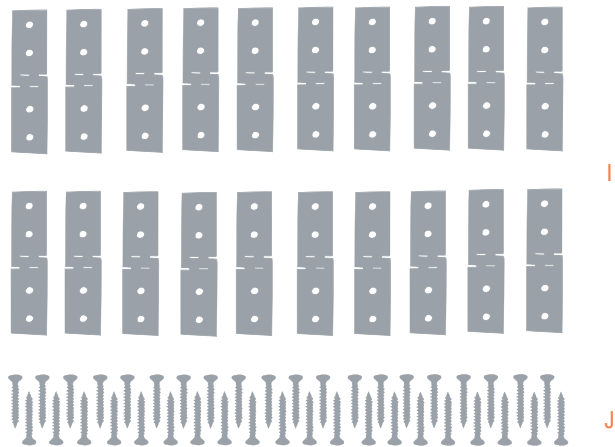
11

Prenez 20 anneaux noirs.

- Collez les anneaux de silicone avec de la colle époxy autour de chaque trou (Pensez à essuyer la colle en surplus ou sinon les billes ne passeront plus !)

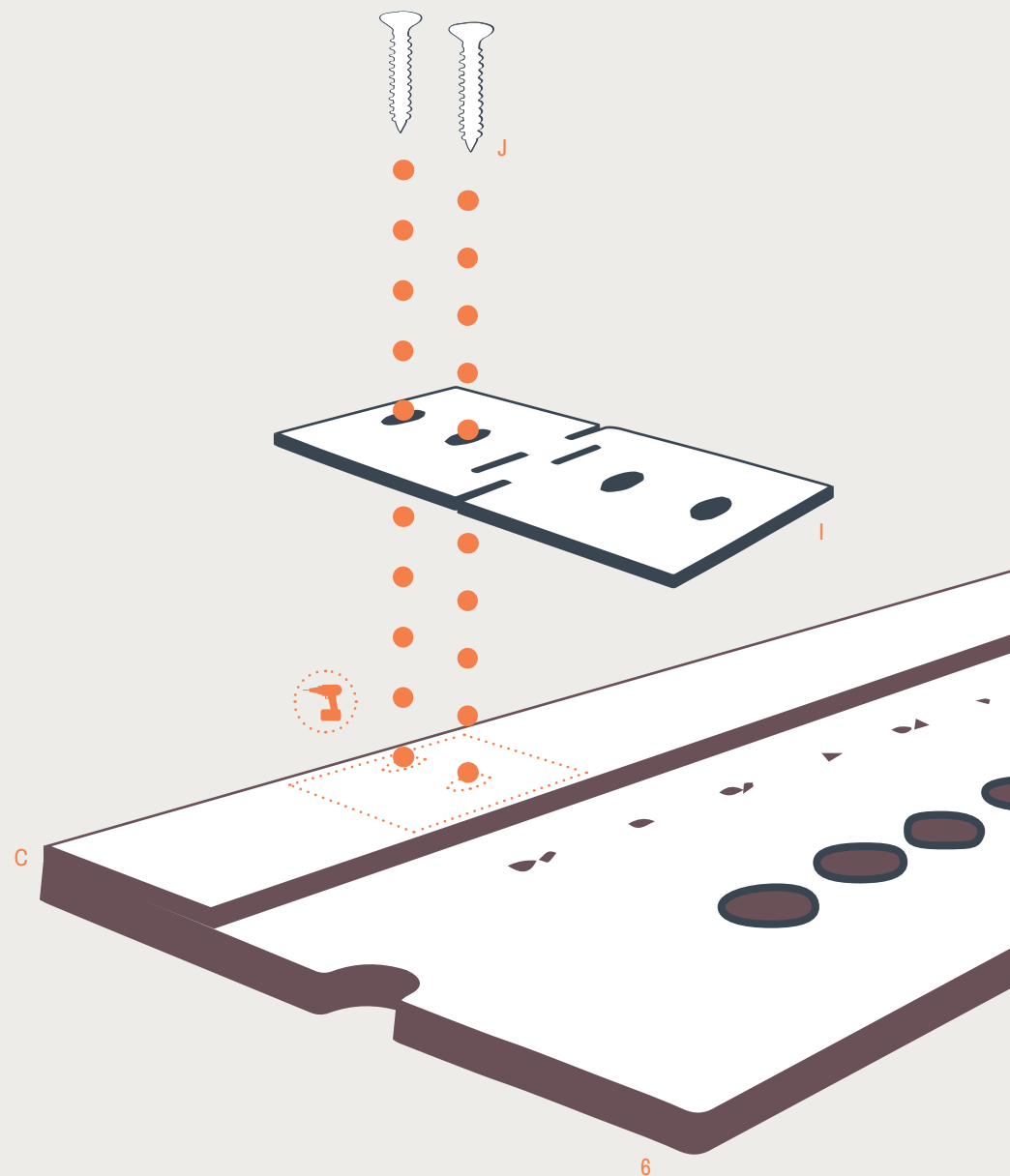
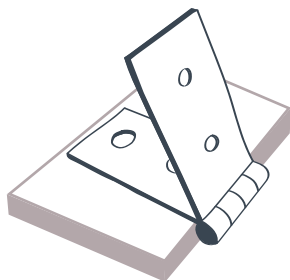


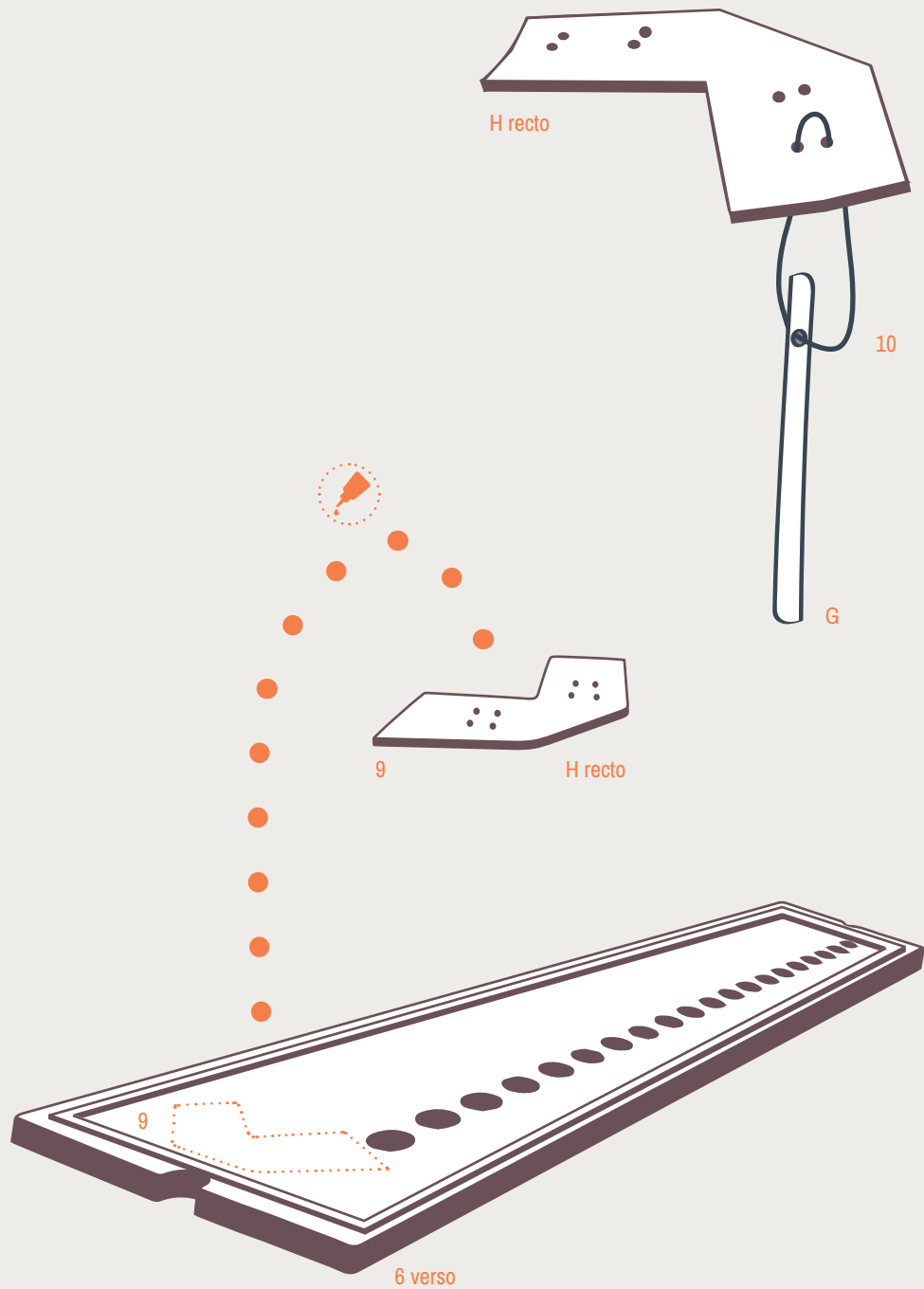
ÉTAPE N°7



Prenez 20 charnières, 40 vis une perceuse.

- Devant chaque trou, vissez les charnières sur la partie C en prenant soin de laisser dépasser la partie qui fait la jonction (comme sur le schéma ci-dessous)





ÉTAPE N°8



H



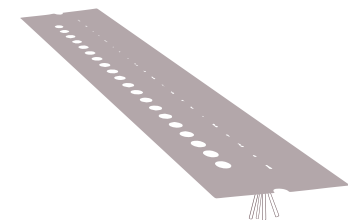
G

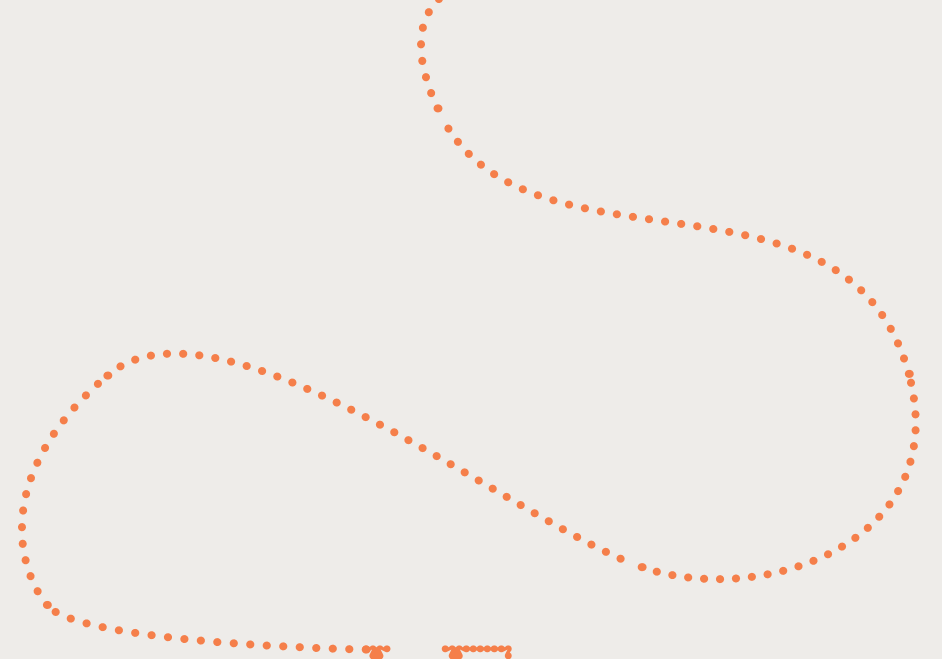


10

Fait précédemment à la découpe laser sur bois de 3mm pour la partie H. Pour les carillons prenez les 4 plus petits du lot. Prenez du fil.

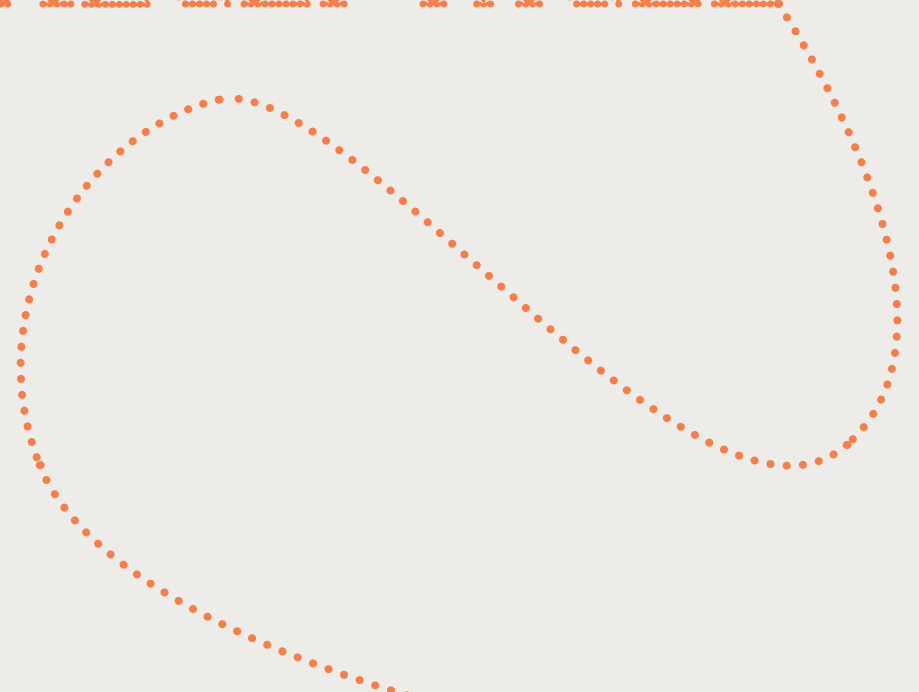
- Attachez les carillons à la petite structure de bois. Passez votre fil à travers les trous des pièces H et G, puis faites un noeuds (reproduisez cette étape 4 fois)
- Collez avec de la colle à bois l'ensemble sur le verso de la partie 6, de manière à laisser pendre les carrillons sous le couvercle



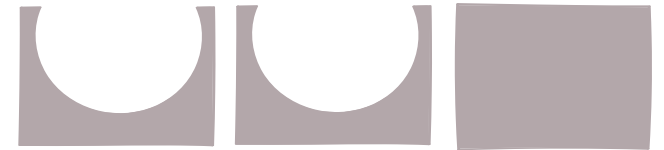
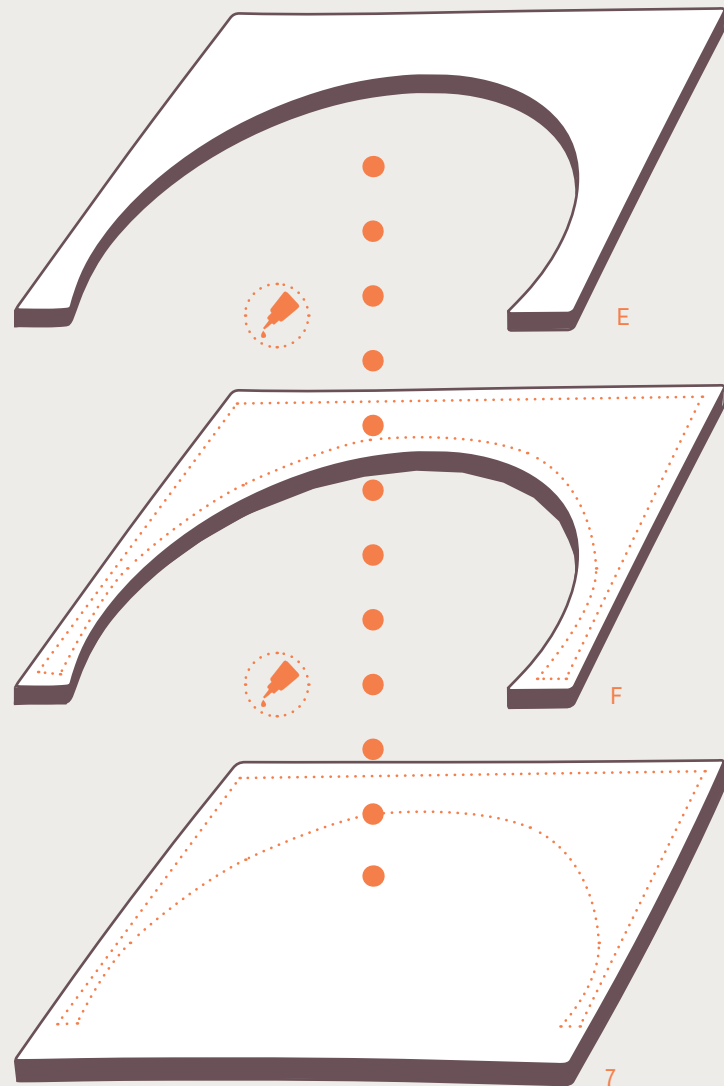


LE

RÉCEPTACLE



ÉTAPE N°9



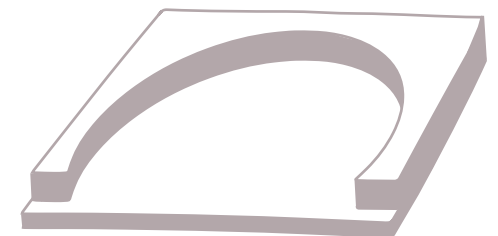
E

F

7

Fait précédemment à la découpe laser sur bois de 3mm pour la partie E et F, 6mm pour la partie 7.

- À l'aide de colle à bois assemblez la partie E sur la partie F
- Ensuite collez l'ensemble sur la partie 7. (Faites en sorte qu'il y ait un espace de 4 mm au niveau des pattes de l'arc de cercle)



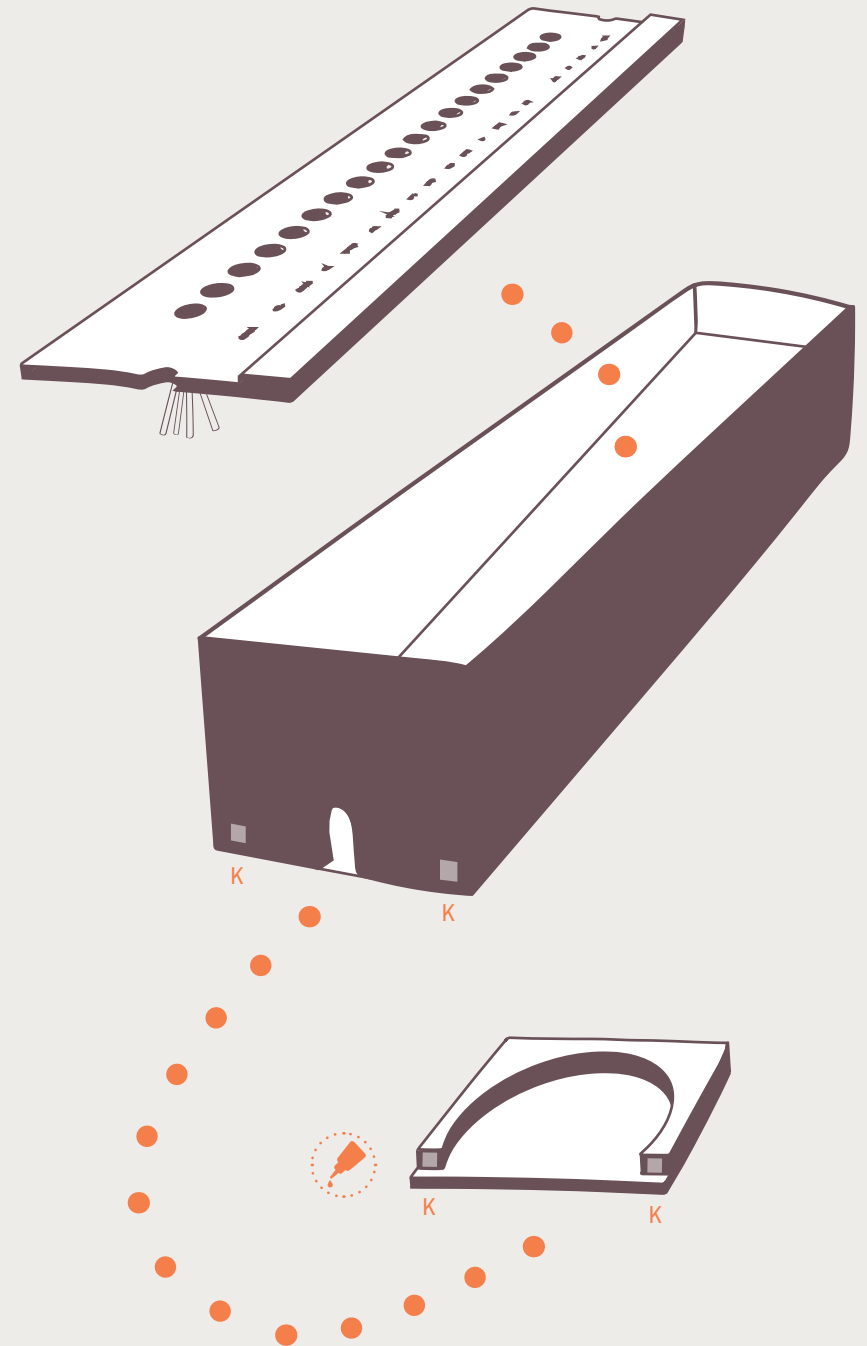
ÉTAPE N°10



K

Prenez votre rouleau de scratch.

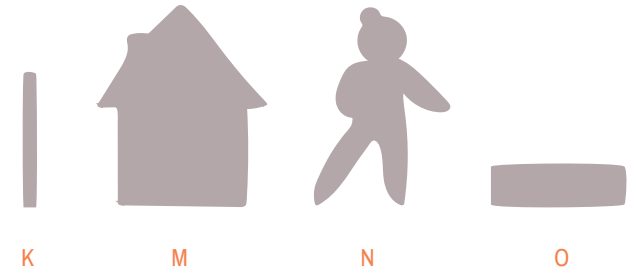
- Placez des morceaux de scratches sur les rebords du réceptacle et les scratches "inverse" sur la face droite de la boîte
- Vous pouvez maintenant accrocher le réceptacle et fermer la boîte avec le couvercle





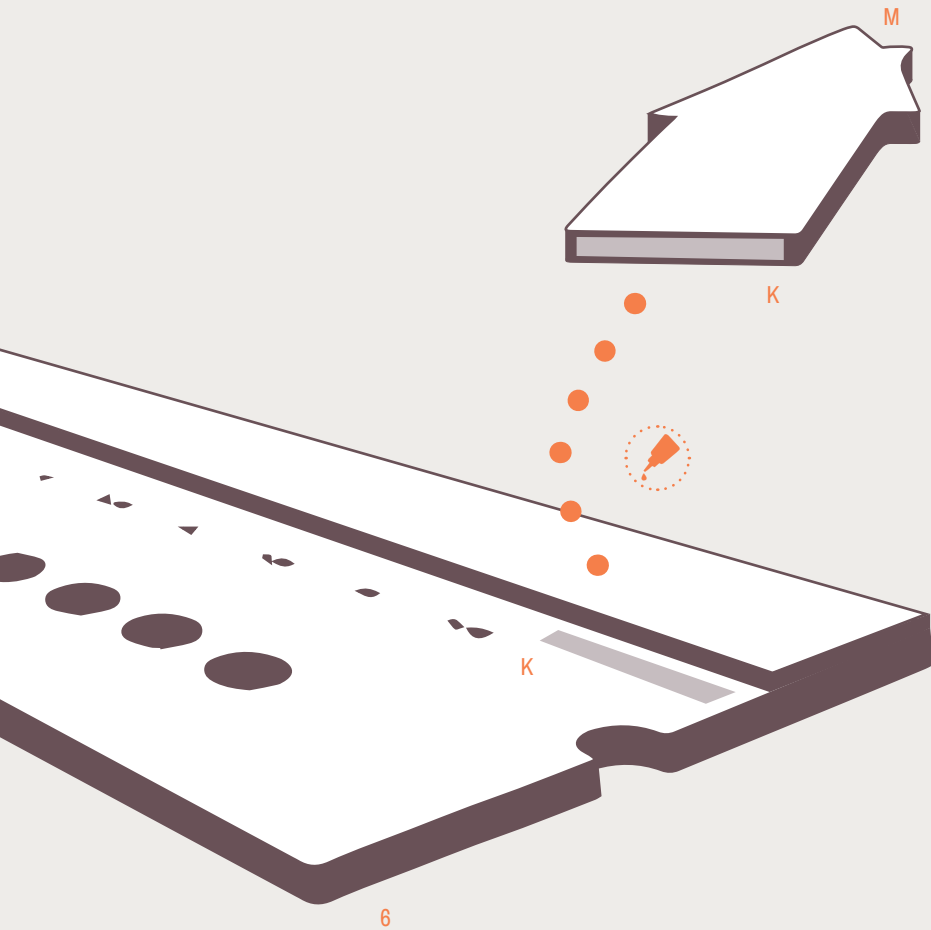
LES
ACCESSOIRES
ET LE
RANGEMENT

ÉTAPE N°11



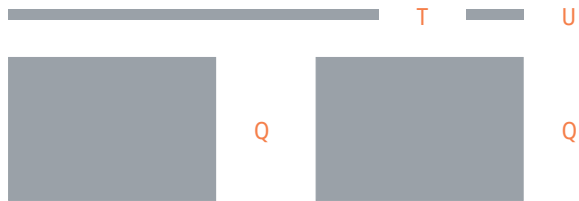
Fait précédemment à la découpe laser sur bois de 3mm pour la partie M, N et O. Prenez votre rouleau de scratch.

- À l'aide de colle venez assembler le petit personnage sur son socle
- Collez un morceau de scratch sous la maison et le scratch "inverse" sur le couvercle



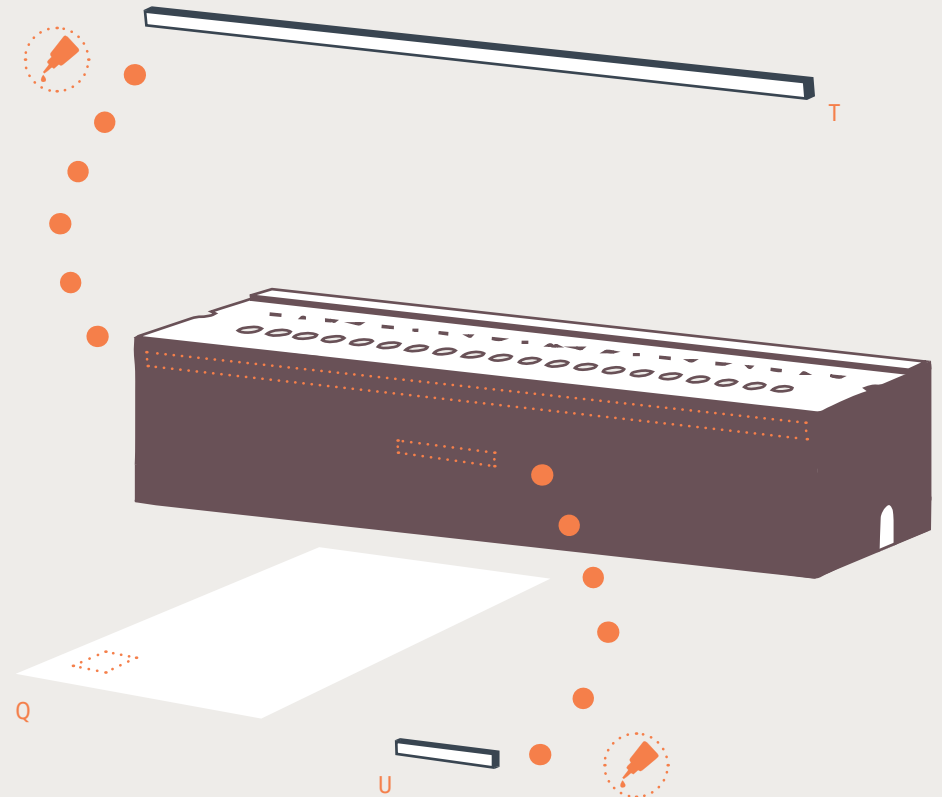
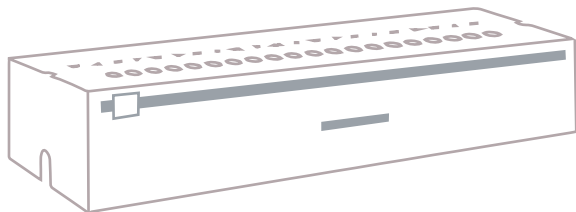
ÉTAPE N°12

(Facultatif)

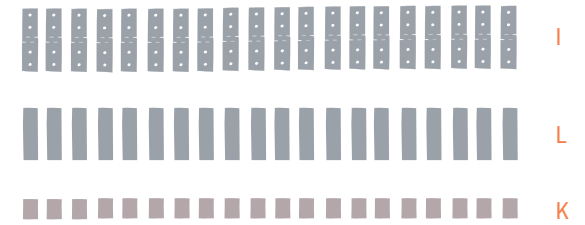
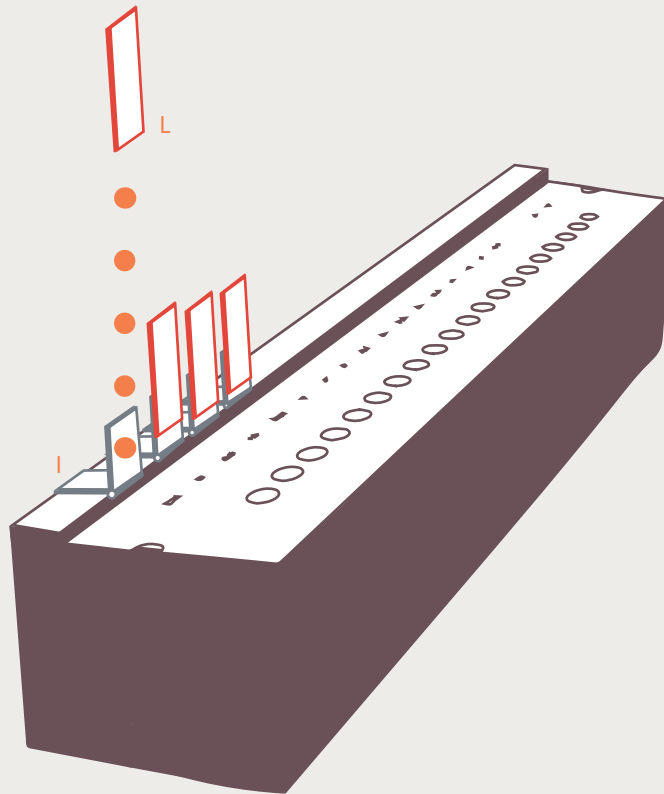


Prenez 2 formats A4 et une bande magnétique.

- Coupez et collez un morceau de bande magnétique de manière à ce qu'elle fasse toute la longueur de la face avant de la boîte
- Cette fois coupez un morceau bien plus petit et collez au milieu
- Imprimez sur papier magnétique les pictogrammes et jours de la semaine et découpez les

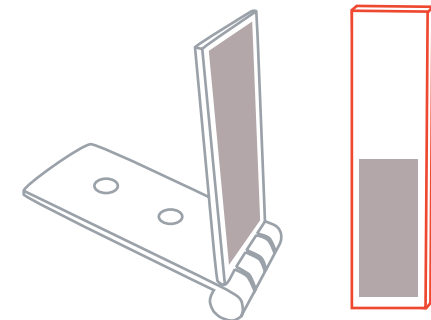


ÉTAPE N°13



Fait précédement à la découpe laser sur plexi pour la partie L.
Prenez également de quoi faire 20 morceaux de scratch de 30
par 30 mm, ainsi que les 20 charnières précédement visées
au couvercle.

- Collez des morceaux de scratchs de 30mm
sur les languettes de plexiglas et les scratchs
"inverse" sur les charnières



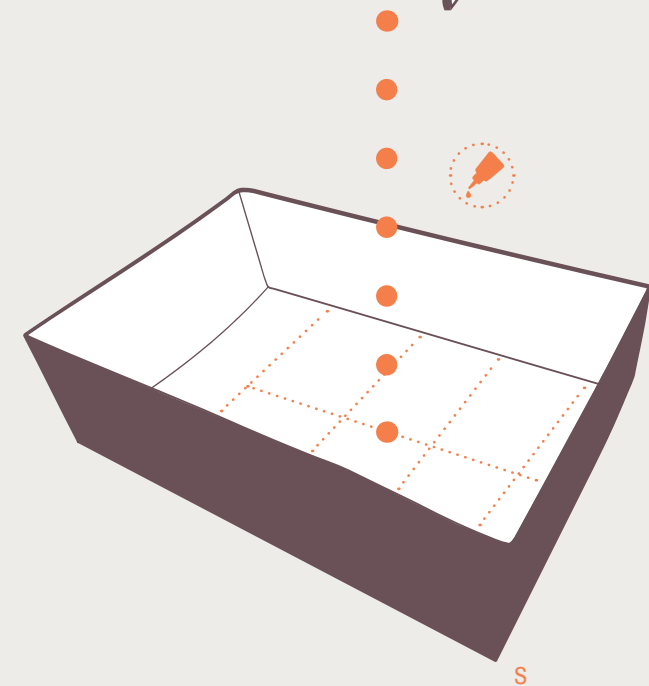
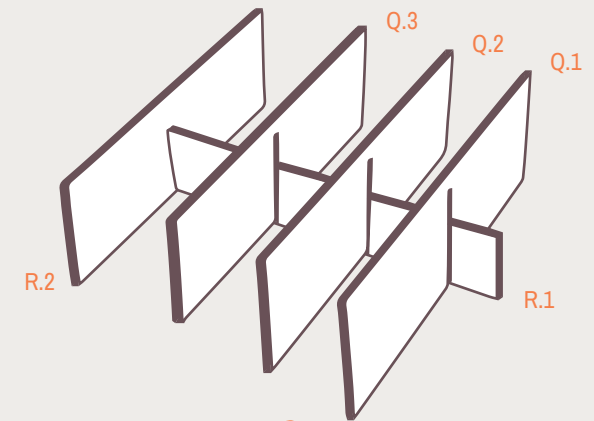
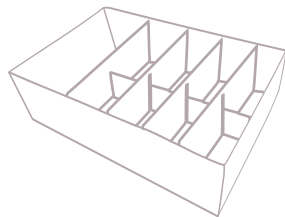
ÉTAPE N°14

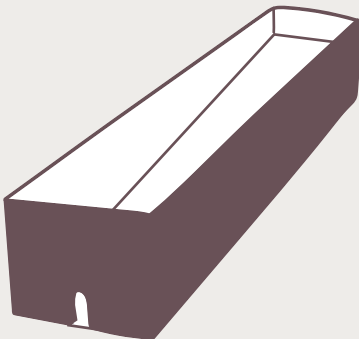
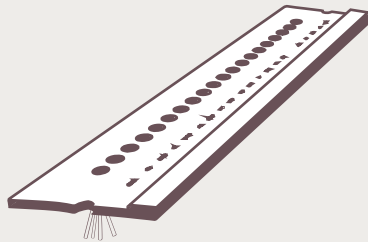


R.1 R.2 Q.1 Q.2 Q.3 S

Fait précédemment à la découpe laser sur bois de 3mm pour la partie M, N et O, prenez la boîte.

- À l'aide de colle à bois, collez la partie R.2 à la perpendiculaire de la pièce R.1
- Emboitez les parties Q sur la partie R.1 de manière à créer des espaces égaux
- Disposez et collez l'ensemble dans la boîte en faisant attention à bien créer 9 sections distinctes





PEINTURE

- **LES BILLES**

À l'aide des 8 bombes de peintures différentes peignez les 100 billes de manière à obtenir au moins 12 billes de chaque couleur

(Facultatif)

- **LA MAISON ET LE BONHOMME**

Avec une bombe de peinture blanche, recouvrez ces deux accessoires

- **LE COUVERCLE**

Peignez le dessus du couvercle à l'aide d'une peinture de votre choix, nous avons ici utilisé une gris. Faites attention à bien contourner les joints de plexi

- **LA BOITE**

Comme pour le couvercle, peignez l'extérieur de la boîte avec la peinture que vous avez choisie

- **LE RECEPTACLE**

Et pour finir, toujours avec la même peinture, peignez le réceptacle

ÉQUIPE

ÉQUIPE PREMIERS CRIS :

COFONDATRICES : LISA JACQUEY ET MARION VOILLLOT

COORDINATRICE RECHERCHE : CHARLOTTE ESQUERRÉ

MÉDIATEUR RECHERCHE : THÉO SAMAIN-RAIMBAULT

CO-CHERCHEUR·ES DU PROJET DE RECHERCHE-ACTION COLLABORATIVE :

ÉQUIPES ENSEIGNANTES : ÉCOLES VIOLET, PYRÉNÉES
ET ÉMERIAU (À PARIS)

DESIGNER : LOU VETTIER

SCIENTIFIQUES : OLIVIER MASCARO, ASSISTÉ
DE DORIAN LALIBERT

CHRONCOCLAP / CONCEPTION, FABRICATION & DOCUMENTATION :

Sur une idée originale de l'ensemble des co-chercheur-es
impliqué-es dans le projet de recherche-action collaborative.

CONCEPTION, FABRICATION : LOU VETTIER, ASSISTÉE
DE MARION VOILLLOT

GRAPHISME ET ILLUSTRATIONS : TESS BURY

PHOTOGRAPHIES : MATTHIEU BARANI
AVEC ROSE ET GASTON



Le réceptacle est rempli ça veut
dire que la journée est finie!

POLICE : ROBOTO - CHRISTIAN ROBERTSON

GOOZETTE - MADELEINE BARBAROUX
ET ALEXANDRA LAMBERT

ARCHIVO NARROW - OMNIBUS TYPE

CHARTRE COLORIMÉTRIQUE : CÉCILE BARRAUD DE LAGERIE

IMPRESSION :

